



isa  
UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

# LIBRO DE GRADUADOS 2024

DEDICADO

A nuestro eterno  
Comandante  
Fidel Castro Ruz

CÚPULAS

LIBRO DE GRADUADOS  
CURSO 2024



**Isa**  
UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

## ÍNDICE

03	<a href="#"><u>Introducción</u></a>
04	<a href="#"><u>Graduados Integrales de la Universidad de las Artes</u></a>
10	<a href="#"><u>Premio Especial del Rector</u></a>
12	<a href="#"><u>Mejores Graduados de la Universidad de las Artes</u></a>
24	<a href="#"><u>Facultad de Artes Visuales</u></a>
27	<a href="#"><u>Facultad de Arte Teatral</u></a>
35	<a href="#"><u>Facultad de Música</u></a>
43	<a href="#"><u>Facultad de Arte de la Conservación del Patrimonio Cultural</u></a>
47	<a href="#"><u>Facultad de Arte Danzario</u></a>
51	<a href="#"><u>Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisuales</u></a>
55	<a href="#"><u>Filial de Santiago de Cuba</u></a>
58	<a href="#"><u>Filial de Camagüey</u></a>
62	<a href="#"><u>Filial de Holguín</u></a>



Dirección: Yadira Herrera Estrada  
Edición y corrección: Yadira Herrera Estrada  
Diseño de cubierta: Omar Mauri Viña  
Diseño y maquetación: Maydelín Torres Verdecia

En un país sin antecedentes en el nivel superior de la enseñanza artística, la fundación del Instituto Superior de Arte, en 1976, supuso un cambio en las maneras de concebir la formación académica para estudiantes de artes plásticas, música, teatro y danza.

Hoy no es posible escribir la historia de la cultura en Cuba sin hacer referencia al trabajo de esta institución, en cuyas aulas han convivido muchos representantes de la vanguardia del arte cubano de las últimas cuatro décadas.

Desde su constitución, la hoy Universidad de las Artes ha contado con un claustro de destacados maestros de las más avanzadas tendencias creativas y líneas de pensamiento. Las seis facultades que conforman esta casa de altos estudios desarrollan sus planes de formación desde una concepción humanista de la cultura y el arte.

Hoy despedimos a los estudiantes que se gradúan. Les deseamos toda la realización posible en su carrera profesional, y los exhortamos a continuar como creadores su labor por los caminos del compromiso y la responsabilidad social.

Autoridades de la Universidad  
Curso 2024

Rector: Lic. Rolando Valentín Ortega Álvarez

Vicerrectores: Dra.C. Nadia Chávez Saldívar  
Dra.C. María Luisa Pérez López de Queralta  
Ms.C. Reynier Rodríguez Pérez  
Lic. Juan Carlos López Samón

Secretaria General: Lic. Ana Rita Pérez Gallardo

CATEGORÍA

**GRADUADO INTEGRAL DE LA  
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
CURSO DIURNO**



**Ernesto Pedro Otaño Esquijoroza**

**MÚSICA  
SAXOFÓN Y COMPOSICIÓN**

---

Título de Oro

[Ir al Índice](#)

## **Ernesto Pedro Otaño Esquijoroza**

---

Ha experimentado en los campos de la interpretación, el arreglo musical y la composición desde el trabajo con un numeroso grupo de instrumentos de: Viento Madera, Viento Metal, Cuerdas Frotadas y Cuerdas Pulsadas, dominando 16 de los 24 que conoce.

Integró la Orquesta Sinfónica de la Universidad y la Banda, dirigida por el maestro español Víctor Eloy López Cerezo y el maestro cubano Cesar Eduardo Ramos, así como el Coro del ISA. Formó parte de la Brigada Artística 45 Aniversario que llevó el arte a las comunidades, barrios e instituciones vulnerables durante la pandemia en La Habana. Como intérprete, participó en el concurso Musicalia en el año 2021 y obtuvo premios en las categorías de Interpretación, Composición y en Formato de Cámara.

En el año 2022 fue mención en el Concurso Nacional de Saxofones, y mención en el evento Harold Gramategs de la UNEAC, finalmente fue acreedor al premio Internacional Iberorquestas en un concurso juvenil en España y en el año 2023 participó en el Festival *A tempo con Caturla*.

Fundó durante su vida estudiantil varios conjuntos de Cámara realizando presentaciones en el ISA y en varias instituciones culturales de la capital como el Centro Cultural “La Madriguera”, la sala Gonzalo Roig, la Basílica Menor San Francisco de Asís, y en la televisión nacional.



CATEGORÍA

**GRADUADA INTEGRAL DE LA  
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
CURSO POR ENCUENTRO**



**Brenda Quiñones González**

**ARTE DANZARIO  
DANZALOGÍA**

---

Título de Oro

[Ir al Índice](#)

## **Brenda Quiñones González**

---

La estudiante ha transitado por la Facultad de Arte Danzario en el perfil Danzología con suficientes herramientas teóricas que le han posibilitado participar en procesos organizativos y metodológicos de la facultad, contribuyendo con valiosos aportes, siendo proactiva y destacando por las habilidades para el trabajo en equipo.

Quiñones ha participado en la concepción y articulación de horarios docentes, intervenido en las comisiones para ajuste curricular, actividades docentes y de carácter extensionista. Ha tenido una participación destacada en los Festivales de las Artes asumiendo labores de producción y dirección de escena de los espectáculos danzarios.

Participó en el 1er Congreso Internacional Arte para la Educación (2024) y en el Fórum Estudiantil Danza al Descubierto (2024). Brenda Quiñones es ejemplo de disciplina laboral, mantiene una ética intachable y la caracteriza su participación incondicional en todas las actividades orientadas desde la Universidad.



CATEGORÍA

**GRADUADO INTEGRAL DE LA  
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
CICLO CORTO**



**Andrés Domínguez Abreu**

**PROCESOS ESCÉNICOS  
ASISTENTE DE DIRECCIÓN**

---

Título de Oro

[Ir al Índice](#)

## Andrés Domínguez Abreu

---

Graduado de Ingeniería en Control Automático en el Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría en 1992.

Actualmente es Asistente de Dirección en la Compañía Danza Teatro Retazos, Director artístico del Festival Internacional de Videodanza DV Danza Habana. Movimiento y Ciudad y Profesor de Danza y Tecnología en la Facultad de Arte Danzario de la Universidad de Las Artes ISA.

Como director artístico, realizador, curador de muestras y proyectos interdisciplinarios de danza y tecnología ha sido invitado como expositor, conferencista y tallerista a varios festivales y eventos nacionales e internacionales (Francia, Argentina, Chile, Brasil, Colombia y España, entre otros).

Textos suyos están publicados en periódicos, revistas y medios digitales como *Tablas*, *Cuba en el Ballet*, *Revolución y Cultura* y *Cubaescena*.

Ha sido merecedor de los premios Noemí de la Fundación Brownstone, París; Premio de Crítica de Artes Guy Pérez Cisneros; Mención del Concurso de Narración Erótica Farrualuque, Premio Mejor Dirección de Video Ficción en el Festival Imago.

Su obra audiovisual incluye la producción de las obras de videodanza: *Pensar@Sentir la danza*, *Resilience*, *El Paso*, *(Contra)Luces de Laura* y *Rodar a destiempo*.

Actualmente curso la Maestría en Cultura Audiovisual. Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual de la Universidad de las Artes, ISA

CATEGORÍA

## PREMIO ESPECIAL DEL RECTOR



### Proyecto Artístico “La Herencia”

---

*La Herencia* es la agrupación de la música popular cubana que ha tenido mayor impacto en la vida estudiantil de los jóvenes de la Universidad de las Artes. Conformada por estudiantes de la Facultad de Música, su principal objetivo desde su creación, ha sido difundir y promover la música cubana de tradición sonera sin renunciar a los patrones de la música tradicional del género madre, pero con un enfoque contemporáneo.

Este proyecto durante 4 años se ha presentado en los escenarios culturales y artísticos de mayor prestigio que tiene la capital del país tales como: La Casa de la Música de 31 y 2, el Centro Cultural “Sauce”, la Universidad de las Artes, la Casa de la Música de Miramar, la Casa de la Música de Galiano, La Tropical, El Pabellón Cuba, el Teatro Martí y la Casa de la Cultura de Plaza.

En el año 2022 La Herencia ganó el premio otorgado por la Cátedra de Música Popular “Juan Formell” en el concurso Musicalia. Posteriormente con el Sello Discográfico Abdala SA, graban el primer CD titulado “Para hacer un son”, contando con la participación de prestigiosas figuras del ámbito musical cubano, entre ellos Alexander Abreu, Alain Pérez, Pedrito Calvo, Idizán Aldana, Jesús Bello, Hansel Hernández y Ariel Mastrapa. Este disco ha alcanzado el gusto popular de 25 países según Spotify, alcanzando impacto en Perú, México, Polonia, Colombia, España, Alemania y Francia.

## **Integrantes**

---

- Juan Miguel Sánchez Vidal. Director general y tresero
- Alejandro Larramendi Gamboa. Bajista
- Julio E. Galán Pérez. Pianista
- Adbiel Alarcón Quesada. Cantante
- Annik López Valdés. Cantante
- Seline Loyola Lastra. Cantante
- Dariel Quesada Oliva. Percusionista
- Wilhem Alexis Reyes López. Percusionista
- José David Gómez Rodríguez. Trompetista
- Rene Labrada Padrón. Trompetista
- Yania Esther Massó Mestre. Cantante
- Gemay Castillo López. Productora y representante

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADA MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO CURSO DIURNO



**Sady Karina Rubio Fuentes**

**MÚSICA**  
**MUSICOLOGÍA Y CONTRABAJO**

---

Título de Oro

Se gradúa con un Índice académico general de 5 puntos. Se ha destacado por participar en la tercera edición del Festival Habana Clásica y en el XXXII Festival de Música Contemporánea de La Habana y su V coloquio, *La nostalgia del futuro*, en los cuales realizó ejercicios de relatoría. Realizó prácticas preprofesionales en el archivo y la biblioteca del Museo Nacional de la Música Cubana. A raíz de este trabajo, escribió el ensayo titulado *Orquesta Filarmónica de La Habana: diez años a través de sus boletines*. En 2024, presentó al Concurso Musicalia el ensayo Un antecedente de la crítica musical especializada en Cuba.

En ocasión de la XXII Semana de la Cultura Italiana en Cuba, formó parte del Cuban voices, del coro dirigido por Piero Mottola. Grabó la música para la versión del ballet *Cascanueces*, del Premio Nacional de Danza Carlos Acosta, que será presentada en el Reino Unido por Acosta Danza a finales de año.

Desde noviembre de 2020 hasta enero de 2021 Durante la COVID-19 tuvo una participación activa en el suministro de artículos de primera necesidad y alimentos a grupos sociales vulnerables.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADA MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO CURSO POR ENCUENTRO



**Vannesa Bejerano Pérez**

**MÚSICA**  
**PERCUSIÓN**

---

Título de Oro

Culmina sus estudios de nivel superior con un índice académico de 4,98 puntos. Realizó en su 4to año de carrera un recital de graduación de excelencia, con el cual recibió por parte del tribunal la calificación de 5 puntos.

Presidenta de la FEU de la Facultad desde su entrada a la Universidad de las Artes, contribuyó al desarrollo de las actividades y acciones del Festival de las Artes del año 2022, formulando estrategias para su realización. Ha tenido una destacada presencia en diferentes proyectos artísticos y culturales comunitarios. Forma parte de diferentes proyectos artísticos; entre ellos destacan la Orquesta Sinfónica del ISA, la Orquesta del Lyceum Mozartiano de La Habana dirigida por el maestro Guido López Gavilán. Además de la Puesta en escena *Ana Frank* con *Ludi Teatro*; *Amor Brujo* por Ensemble Habana XXI y la grabación en PM Récorde de *Guateke* con Boris Alvarado. En el Conservatorio “Amadeo Roldán” integra los proyectos Workshop in “Espacios Creativos” D’artem y Yukali.



## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADA INVESTIGACIÓN CURSO DIURNO



**Adriana Álvarez Pérez**

### ARTE DANZARIO DANZOLOGÍA

---

Título de Oro

Sostuvo una trayectoria intachable desde su ingreso al perfil Danzología. Se desempeñó como miembro de la dirección de la FEU del ISA y participó en las actividades convocadas por la organización estudiantil. Se mantuvo activa en los espacios de publicación, tributando para el *Blog Danzología* y el *Portal Cubaescena*, del Consejo Nacional de las Artes Escénicas, donde dio cobertura a eventos nacionales de la danza cubana. Sostuvo una magnífica labor como alumna ayudante del Taller de Técnicas Periodísticas y colaboró con charlas de promoción y ejercicios propedéuticos realizados por la Facultad de Arte Danzario en varias provincias del país como acción de extensión universitaria. Fue asistente de coreografía de la creadora Sandra Ramy para *Saudade*, espectáculo estrenado por Persona Colectivo en 2023. Tuvo una participación de excelencia en eventos científicos nacionales e internacionales, como Danza al Descubierta 2024, 1er Fórum Científico Estudiantil de Investigación, Periodismo y Crítica, creado por su Facultad, y el 1er. Simposio Internacional de Estudiantes Investigadores en Artes y Humanidades, organizado por la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro, México.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADO INVESTIGACIÓN CURSO POR ENCUENTRO



**Adrián Alegre Guerra**

**MÚSICA  
CANTO CORAL**

---

Título de Oro

Cursó estudios del perfil Canto Coral, así como asignaturas correspondientes al perfil Dirección de Orquesta bajo la tutela del Maestro Guido López Gavilán, dadas sus condiciones para el liderazgo de proyectos colectivos.

Desde 2022 asumió la dirección del Coro de Cámara “Cantores de Cienfuegos”, coro de gran prestigio en el panorama coral del país. Como director ha tenido un relevante desempeño artístico y acuciosa labor investigativa en su provincia.

Ha participado en los festivales Mozart Habana, Festival Internacional de Coros Corhabana, Festival Internacional de Coros Santa Clara Canta. Imparte docencia especializada en la enseñanza artística asumiendo, además, la jefatura de Cátedra del perfil piano en la Escuela Elemental de Arte “Benny Moré” de Cienfuegos.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADO CREACIÓN ARTÍSTICA CURSO DIURNO



**Enmanuel Gutiérrez Poey**

**MÚSICA  
CLARINETE**

---

Título de Oro

Excelente intérprete, pedagogo e investigador, caracterizado por su versatilidad y adaptabilidad en el ámbito musical.

Participó en jornadas científicas, eventos y actividades relevantes, reconocido en el primer año de la carrera con un premio en el concurso “Musicalia” y elegido como primer Clarinete en la Filarmónica de la Universidad de las Artes, integró el “Cuarteto de Clarinetes”, se desempeñó como clarinetista en la Orquesta Alemana de TonWerk, y desarrolló un proyecto de investigación encaminado a transformar la estructuración de la Metodología del Clarinete utilizando las técnicas extendidas, que permite al músico expandir las posibilidades sonoras del instrumento y explorar nuevas formas de expresión musical.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADO CREACIÓN ARTÍSTICA CURSO POR ENCUENTRO



**René Baños Pascual**

**MÚSICA**  
**COMPOSICIÓN**

---

Título de Oro

Destacada personalidad de la cultura cubana. Músico de excelencia.

Director y fundador del Grupo Vocal *SAMPLING* con el que ha desarrollado una intensa carrera artística dentro y fuera de Cuba. Ha participado en varias ediciones del Festival de Coro de Santiago de Cuba, el Festival de Jazz Plaza de Ciudad de la Habana, el Festival Internacional de Guitarra de la Habana, el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, etc. En la arena internacional ha realizado numerosas giras artísticas y participando en gran cantidad de festivales y conciertos; donde en numerosas ocasiones se ha desempeñado como Jurado.

Ha compuesto y realizado la dirección musical de producciones cinematográficas y televisivas.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADA PROYECTO ARTÍSTICO CURSO DIURNO



**Yenni Enedis Leyva Pérez**

**MÚSICA  
CLARINETE**

---

Título de Oro

Una estudiante con relevantes resultados artísticos y académicos. En sus años de carrera se ha sumado a múltiples proyectos. Es la creadora de “Clariyen”, agrupación con la que ha representado a nuestra universidad en numerosos eventos.

Integra la Orquesta formada por instrumentos de viento de la Universidad de las Artes (ISA) dirigida por el director de Orquesta español y trombonista Víctor Eloy. También forma parte de la Orquesta Sinfónica de la universidad, con la que ha participado en intercambio con diferentes orquestas y estudiantes extranjeros.

En todos los cursos asistió a las clases magistrales de clarinetistas e integró el Coro de Clarinetes de la Escuela Nacional, en conciertos de la Cátedra de Clarinete. Además, participó en el Evento de Educación con el cuarteto *BK quartet* celebrado en el Palacio de las Convenciones.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADO PROYECTO ARTÍSTICO CURSO POR ENCUENTRO



**Leivan García Valle**

**ARTE DANZARIO  
DANZA FOLKLÓRICA**

---

Título de Oro

Director general, primer bailarín, maestro y coreógrafo del *Conjunto Folklórico Nacional de Cuba* y estudiante del perfil Danza Folklórica en la Facultad de Arte Danzario. Ha creado y dirigido proyectos artísticos desarrollados dentro de la facultad como *Bara*. Sus obras escénicas y audiovisuales son utilizados como material didáctico dentro de las clases, además de ser un referente en la creación artístico-danzaria para los estudiantes.

Dirige e imparte talleres de Folklore Danzario cubano y Percusión y canto. Ha Impartido talleres y clases magistrales. Dirige el taller de Música para la Danza Folklórica en los marcos del *Festival de las Artes*.

Su labor trasciende los espacios de la facultad al realizar acciones transdisciplinarias con la facultad de Arte Teatral y Música en Talleres de Bailes Populares para músicos (2024). La sede del *Conjunto Folklórico Nacional de Cuba* se fortalece como unidad docente de la facultad de Arte Danzario en tanto espacio de laboratorio creativo de la Danza Folklórica cubana.



## CATEGORÍA

### **MEJOR GRADUADA ALUMNA AYUDANTE CURSO DIURNO**



**Marian Rodríguez Peña**

**MÚSICA  
DIRECCIÓN ORQUESTAL**

---

Título de Oro

Alumna ayudante del Departamento de Dirección Coral y Orquestal con excelentes resultados impartiendo docencia directa en la asignatura Práctica de Orquesta a todos los perfiles de carrera que reciben esta materia. Ha desarrollado labor docente en la escuela “Manuel Saumell” como profesora de Solfeo e Iniciación Musical en la Cátedra de Asignaturas Teóricas y Teleprofesora de las Actividades docentes televisivas diseñadas por el CNEART para la etapa de pandemia COVID 19, una de las tareas de mayor impacto llevadas a cabo por la enseñanza artística cubana.

Desarrolló una amplia labor artística al frente de la Orquesta Filarmónica de la Universidad, así como de la Banda Sinfónica de la Facultad de Música. Ha trabajado como de los Maestros Cesar Eduardo Ramos (Cuba), Christopher Shaefern (Alemania) y Víctor Eloy López Cerezo. También ha desarrollado un meritorio trabajo como investigadora bajo la tutela del Maestro Guido López Gavilán.

## CATEGORÍA

### MEJOR GRADUADO ALUMNO AYUDANTE CURSO POR ENCUENTRO



**Samdor Ramírez Luperón**

**MÚSICA  
FLAUTA**

---

Título de Oro

Desde sus inicios se destaca por participar activamente en todos los procesos desarrollados en la Universidad. Sus estudios han sido conducidos por la prestigiosa maestra, Niurka González Núñez, alcanzando una gran madurez como intérprete y gestor de proyectos artísticos de elevado impacto.

Es Flauta principal en la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro de La Habana desde 2019 y flautista de las orquestas “Habana All Stars” y la Orquesta del Lyceum de la Habana. Ha resultado laureado en múltiples eventos, festivales y producciones artísticas: el Concurso Internacional La Flauta Latinoamericana; el Concurso Nacional de flauta “Roberto Ondina in Memoriam”, obteniendo examen de premio. Es beneficiario del Fondo de Arte Joven, logrando realizar su primera discografía La Flauta Cubana: Los Millenials y la Generación Z.

Fue profesor de Flauta en el Conservatorio de Música “Alejandro García Caturla”. Actualmente se desempeña como docente en la Escuela Nacional de Música y Alumno Ayudante del Departamento de Viento, en las prácticas artísticas del Perfil Flauta de la Universidad de las Artes.

**MEJOR GRADUADO  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**



**Dariel Quesada Oliva**

**MÚSICA  
PERCUSIÓN**

---

Título de Oro

Excelente percusionista, ha incursionado en todos los estilos de la música cubana. En la Universidad de las Artes funda la agrupación más popular del recinto universitario, *La Herencia*. Con este proyecto, se ha presentado en diferentes instituciones y espacios; y ganó el premio especial que otorga la Cátedra Honorífica de Música Popular Cubana “Juan Formell” de la Universidad en el Concurso Musicalia del año 2022. Bajo el Sello Discográfico *Abdala* grabó el primer CD titulado “Para hacer un son”. Dicha producción ha alcanzado gran popularidad, contando con la participación de grandes figuras de la música.

Formó parte de la Orquesta Sinfónica, tuvo la posibilidad de trabajar con el trombonista y director de Orquesta español, Víctor Eloy López Cerezo. Gracias a este trabajo alcanzó dos exámenes de premio.

Durante la pandemia se desempeñó como profesor de Percusión en la Escuela Vocacional de Arte “Manuel Muñoz Cedeño”. En la actualidad es baterista de la Banda Iroyé y labora como docente en la Escuela Nacional de Arte.

**RECONOCIMIENTO  
ESPECIAL DE LA FEU**



**Surisaday de la Caridad Zurbarán Mayor**

**ARTE DANZARIO**  
**DANZA FOLKLÓRICA**

---

Sostuvo una trayectoria docente y artística relevante durante toda su carrera. Como miembro del Consejo de la FEU ocupó los cargos de organizadora y vicepresidenta, y más tarde presidenta de la Facultad de Arte Danzario liderando importantes eventos artísticos. Gestionó, organizó y participó en tareas de impacto sociocultural y comunitario dentro y fuera de la Universidad. Coordinó el vínculo estudiantil con las principales actividades políticas y culturales de la FEU, en comunidades vulnerables de La Habana, integró el Contingente Educando por Amor del ISA y se ha destacado en la esfera pedagógica como maestra de la Escuela Nacional de Danza. Ha representado a la Universidad nacional e internacionalmente en Festivales e Intercambios. Ha bailado en Festivales de las Artes en La Habana, en el *Festival de Música de Camagüey*, en jornadas culturales como parte de la cooperación internacional con países como Alemania y España en sus representaciones en Cuba. Ha participado en las galas de homenajes a aniversarios de organizaciones y figuras imprescindibles de la política cultural cubana.



Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decano: Lic. Pedro Ocejo Huerta

Vicedecanas: Dra.C. Maribel Mola Cantero  
Lic. Yeremy Guerra Reyes

Secretaria Docente: Janet Horrach Bracero

## ARTES VISUALES

---



**Aldo  
Soler Pérez**



**Amalia  
Abreu Díaz**



**Bryan José  
Romero García**



**Daniel Hernán  
Antón Morera**



**Daniela  
Aguila Travieso**



**Ernesto  
Ceballo Hernández**



**Humberto Lázaro  
Miranda Ramírez**



**Jany Beatriz  
Batista Vega**



**Jhonatan Mario  
Morales Moreno**



**Leidy Eulalia  
Rodríguez Agüero**



**Leonardo Ernesto  
Pérez Pérez**



**María de Lourdes  
WSantana Arcos**



## ARTES VISUALES

---



**María Fernanda  
Chacón Rivera**



**Pedro Michel  
Díaz Dechapell's**



**Reynier  
Álvarez Rodríguez**



**Rosa de la Caridad  
Cabrera Rodríguez**



**Roxana de la Caridad  
Bello López**



**Yasser  
García Rittoles**



Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decano: Ms.C. Luis E. Amador Quiñones

Vicedecana: Ms.C. María Elena Domínguez  
Lic. Rafael González Muñoz  
Lic. Yaraís López Álvarez

Secretaria Docente: Adriana Alejandra Quintero Espinel

## ARTE TEATRAL

### ACTUACIÓN

---



**Alejandra  
López Medina**



**Alejandro  
Piñar Pompa**

Título de Oro



**Amado Arneldy  
Cejas Herrera**

Título de Oro



**Ariel  
Zamora Cedeño**



**Chrsitian Jesús  
Pérez Castillo**



**Dalia  
Ramón León**



**Danay  
Cruz Estupiñán**



**Daniela  
Valdés Castro**



**Darbel Alberto  
Cosme del Río**



**Duleymis  
Otoreña Manduley**



**Enrique  
Bueno Rodríguez**

Título de Oro



**Flavia Gabriela  
Domínguez Pérez**

## ARTE TEATRAL ACTUACIÓN

---



**Fredy Jesús  
Maragoto Rodríguez**

Título de Oro



**Giselle  
Fajardo Cárdenas**



**Jessica  
García Vázquez**



**Laura Margarita  
Rodríguez de la Uz**

Título de Oro



**Leodenis  
Arencibia Sablón**

Título de Oro



**Lizzie  
Lima Durán**



**Manuel Alejandro  
Arcos Batista**



**Rosalí  
Suén Delgado**

Título de Oro



**Tomás  
González Aguero**



**Yeissy  
Valdés Zubiaur**

## ARTE TEATRAL

### TEATROLOGÍA

---



**Alejandra de Jesús  
Rodríguez Garcell**



**Amanda  
Torroella Ramos**



**Daniel  
Triana Rubio**



**Lauren  
Aguila Masague**



**Ledier  
Alonso Cabrera**



**Leobis Danyer  
García González**



**Fernando Javier  
León Jacomino**



**Yeline  
López González**

Título de Oro

## ARTE TEATRAL

### DRAMATURGIA

---



**Juan Edilberto  
Sosa Torres**



**Sheila Amanda  
Sosa González**

## ARTE TEATRAL

### DISEÑO ESCÉNICO

---



**Elizabeth  
Chaviano Laria**



**Lisbet  
Cuellar Vázquez**

## PROCESOS ESCÉNICOS

### ASISTENTE DE DIRECCIÓN

---



**Amaury  
González García**  
Título de Oro



**Andrés  
Domínguez Abreu**  
Título de Oro



**Doris  
Ramos González**  
Título de Oro



**Liesnel  
Reyes Márquez**  
Título de Oro



**Marcos Rogers  
Rodríguez Cruz**



**Marleydys  
Pego Martínez**



**Yanko  
Marrero Pérez**



**PROCESOS ESCÉNICOS**  
**PRODUCTOR DE ESCENA**

---



**Alexander  
Sosa Borrero**



**Angel Luis  
Lubin Serrano**



**Aymet  
Rodríguez Pérez**



**Daniel  
Padrón Pérez**



**Ercides Rolando  
Podio Reyes**



**Henry  
Dunn Navarrete**



**Juan Carlos  
Núñez Saavedra**  
Título de Oro



**Leyzig  
Valladares Espinosa**  
Título de Oro



**María Julia  
Valle Fernández**

**PROCESOS ESCÉNICOS**  
**SONIDO-LUMINOTECNIA**

---



**Alexander  
Valera Varela**



**Alexis  
Sahagún Melián**



**Ariel  
Díaz Álvarez**



**Dario Alejandro  
Acosta Bullaín**



**Diovin  
Bell Gil**



**Jordani Junior  
Alfonso Suárez**



**Rudisbel  
Gonzáliz Vivar**

**PROCESOS ESCÉNICOS**  
**JEFE DE ESCENA**

---



**Aylen  
Piñero Portelles**



**Leonardo  
Díaz Pérez**



**Lucía  
Robles Ramos**

## PROCESOS ESCÉNICOS

### ESCENOTECNIA-VESTUARIO

---



**Carlos Iban  
Martínez García**



**Elizabeta  
Eng Baikova**



**Yudith  
Camejo Merino**



Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decano: Ms.C. Raúl Leandro Rojas Quintana

Vicedecana: Dra.C. Silvia Álvarez Ramos

Secretario Docente: Andy de Dios Betancourt

MÚSICA  
VIOLÍN

---



**Gabriela de las Mercedes  
Díaz Marrero**



**Liliana  
Hurtado Santos**



**Lorena  
Verdecia Ponce**

Título de Oro



**Magela  
Pellicier Domínguez**

MÚSICA  
VIOLONCELLO

---



**Gabriela  
Pérez Díaz**

MÚSICA  
PIANO

---



**Dayana  
Montoro Plane**



**Eduardo Cesar  
Alfonso Torres**



**Vida Beatriz  
Tamayo Benitez**

MÚSICA  
TRES

---



**Enmanuel  
Urquía Linares**



**Juan Miguel  
Sánchez Vidal**

MÚSICA  
PROFESORAL

---



**Maraya Karen  
Thompson Montada**

MÚSICA  
CONTRABAJO

---



**Alejandro Manuel  
Larramendi Gamboa**



**Sady Karina  
Rubio Fuentes**

Título de Oro

MÚSICA  
SAXOFÓN

---



**Ariagna  
La O Queija**



**Ernesto Pedro  
Otaño Esquijorosa**

Título de Oro



**Ernesto Raúl  
O Reilly Silverio**



**Liony  
Terry Urrutia**

MÚSICA  
FLAUTA

---



**Claudia Martha  
Roblejo Fuentes**



**Leandro Oscar  
Larrea Betancourt**



**Samdor  
Ramírez Luperón**

Título de Oro

MÚSICA  
OBOE

---



**Malia Rossana  
Labrada Santos**

Título de Oro



**Mónica  
Mejías Monduy**



**Ruth Rachel  
Aldana Arró**

MÚSICA  
CLARINETE

---



**Enmanuel  
Gutierrez Poe**  
Título de Oro



**Jalime  
Benitez Atta**



**Yennis Enedis  
Leyva Pérez**  
Título de Oro

MÚSICA  
TROMBÓN

---



**Oscar  
Porro Jiménez**



**Ranier  
Ried Robaina**



**Yossiel  
Amaro Pérez**

MÚSICA  
FAGOT



**Alisbet  
Robinet Heredia**

MÚSICA  
TROMPA



**Yuliet  
Pérez Álvarez**



## MÚSICA COMPOSICIÓN

---



**Ernesto Pedro  
Otaño Esquijorosa**

Título de Oro



**Marianne  
Campos Monier**



**René  
Baños Pascual**

Título de Oro



**Simón Flavio  
Ibáñez Pantoja**

## MÚSICA MUSICOLOGÍA

---



**Glenda  
Merlo Rivero**



**Leidy  
Marrero Abrantes**

Título de Oro



**Marian  
Rodríguez Peña**

Título de Oro



**Sady Karina  
Rubio Fuentes**

Título de Oro

## MÚSICA DIRECCIÓN MUSICAL DE SONIDO

---



**Idorka  
Bracho Montavés**



**Leidy  
Marrero Abrantes**

Título de Oro

## MÚSICA CANTO CORAL

---



**Adrian  
Alegre Guerra**

Título de Oro



**Martín Jorge  
Nuñez Nuñez**

Título de Oro

## MÚSICA CANTO

---



**Alejandro Ernesto  
Garbey Vázquez**

## MÚSICA DIRECCIÓN CORAL

---



**Lisandra Acela  
Rodríguez Carballosa**

## MÚSICA DIRECCIÓN DE ORQUESTA

---



**Marian  
Rodríguez Peña**

Título de Oro

MÚSICA  
PERCUSIÓN

---



**Daniel  
Quesada Oliva**  
Título de Oro



**Vanessa  
Begerano Pérez**  
Título de Oro



**FACULTAD  
ARTES DE LA  
CONSERVACIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL**

**Isa**  
UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decano: Dr.C. Daniel Torres Etayo

Vicedecanos: Ms.C. Alina Isabel Lomba Garmendia  
Ms.C. Silvia Sáez Arango  
Ms.C. Alejandro Ernesto Rojas Blaquier

Secretaria Docente: Ines Arozarena Johnson

# ARTES DE LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

## CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

---



**Aymé  
Mejías Cárdenas**



**Camila de las M.  
Fernández Tirado**



**César  
López-Chávez Pérez**



**César Osiel  
Grasso Marichal**



**Daisvel  
Pérez Álvarez**



**Daniel  
Rodríguez Ramírez**



**Daniela  
Pérez Berdayes**



**Daríel Alejandro  
Lamas Beltrán**



**Dayana Yumai  
Álvarez Santes**



**Dionnis  
Caneda Navarro**



**Gabriel  
Soriano Padrón**



**Ignacio Antonio  
Martínez Jiménez**

# ARTES DE LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

## CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

---



**Isabella  
Martin Romillo**



**Javier Alejandro  
Vila López**



**Jessica  
Alpizar Díaz**

Título de Oro



**Jorge Alejandro  
Guerra Salomón**



**Karla  
Orama Martin**



**Katherine de la C.  
Hidalgo Vázquez**

Título de Oro



**Lianette María  
Jiménez Bello**



**Lisett  
López Pérez**



**Marcos Michel  
Orta Hernández**



**Marysol  
de Armas Brito**

Título de Oro



**Radimir Jesús  
Cárdenas Gómez**

Título de Oro



**Teresa Yoani  
Rivera Vítores**

**ARTES DE LA CONSERVACIÓN  
DEL PATRIMONIO CULTURAL**  
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

---



**Yadira  
Bernal Nazco**

**ARTES DE LA CONSERVACIÓN  
DEL PATRIMONIO CULTURAL**  
MUSEOLOGÍA

---



**Alicia Adianez  
Avila Valdés**



Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decana: Dra.C. Lilliam Yamila Chacón Benavides

Vicedecanas: Dra.C. Yuitana García Isaac  
Ms.C. Laura Obregón Betancourt  
Lic. Elizabeth Marrero Ramos

Secretaria Docente: Patricia Navarro Baqueiro



ARTE DANZARIO  
DANZA CONTEMPORÁNEA

---



**Bárbara  
Ramos Caballero**

Título de Oro



**Danilo  
Rodríguez Rodríguez**

Título de Oro



**Dayron  
Romero Pérez**

Título de Oro



**Elena María  
Trimíño Tejera**



**Eloisa  
Rojas Alméciga**



**Jara  
García Fonseca**



**Jorge Irán  
Díaz Lorenzo**

Título de Oro



**Soleymar  
Paneque Cabrera**



**Surisaday de la C.  
Zurbarán Mayor**



**Víctor Manuel  
León Ortega**

Título de Oro



**Yailin  
Pérez Sierra**

ARTE DANZARIO  
BALLET

---



**Alejandra de Jesús  
Rodríguez Rodríguez**



**Ariamna Janet  
Hernández Díaz**



**Betsy  
Alonso Mesa**



**Ernesto  
Álvarez Figueredo**

Título de Oro

ARTE DANZARIO  
DANZA FOLKLÓRICA

---



**Esperanza Yanice  
Ruíz Hernández**



**Leandro Miguel  
Montelíer Simón**



**Leivan  
García Valle**

Título de Oro

ARTE DANZARIO  
DANZOLOGÍA

---



**Adianez de la Caridad  
Roca Sáez**



**Adriana  
Álvarez Pérez**

Título de Oro



**Brenda  
Quiñones González**

Título de Oro



# Isa

UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

**FACULTAD  
ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN  
AUDIOVISUAL**

Autoridades de la Facultad  
Curso 2024

Decano: Dr.C. Geovannis Montero

Vicedecanos: Ms.C. Ana Vivian Mora  
Ms.C. Margarita Nicholas Martínez  
Ms.C. José Miguel Díaz Pérez

Secretario Docente: Orlando Delgado González

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
DIRECCIÓN

---



**Esperanza Regla  
Torres Martínez**

Título de Oro



**Félix Adonis  
Rodríguez Bruzón**



**José Miguel  
Díaz Pérez**

Título de Oro



**Luis Alberto  
Domínguez Vázquez**



**Milagros Yadira  
Coromina Sánchez**

Título de Oro



**Mirtha Esther  
Guerra Moré**

Título de Oro



**Rocío Salima  
Vilela Martínez**



**Venus de la Caridad  
Gutiérrez de la Torre**

Título de Oro

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
EDICIÓN

---



**Beatriz  
López Recio**



**Carla Denise  
Luis Gutiérrez**

Título de Oro



**Wendy  
Ferrer González**

[Ir al Índice](#)

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
FOTOGRAFÍA

---



**Alexa  
García Vigo**  
Título de Oro



**Maia  
Trápaga Martínez**



**Miguel Angel  
Martínez Barcaz**



**René  
Macías Mondejar**  
Título de Oro



**Wilder Ezequiel  
Sánchez Hernández**

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
SONIDO

---



**Otoniel  
Morales Hernández**



**Yeny  
Artigas Arteaga**  
Título de Oro

## ARTE DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PRODUCCIÓN

---



**Ailín  
Rguez Inchaustegui**



**Alessandra  
Chinaglia Estrada**



**Beatriz  
Barreira González**



**Dania  
Cordero Amador**  
Título de Oro



**Gabriela  
Pérez Mederos**



Autoridades de la Filial  
Curso 2024

Directora: Ms.C. Maricela García Ricardo  
Secretario Docente: Mariela Garzón Baute



## ARTE TEATRAL

### ACTUACIÓN

---



**Claudio Lázaro  
Casal Muñoz**



**Dacher Nerina  
Blanco Leyva**



**Darlan Dean  
Blanco Leyva**



**Elio Luis  
Salas Rodríguez**



**Frank Antonio  
Herrera Costa**



**Manuel Alejandro  
Pérez Cedeño**



**Marilyn de la Caridad  
Lora Acosta**

## ARTE DANZARIO

### DANZA FOLKLÓRICA

---



**Carlos Esteban  
Pereira Caboverde**



**Yaneidys  
González Lavalle**



**Yerine  
Fuentes Orozco**

## ARTE DANZARIO DANZA CONTEMPORÁNEA

---



**Bárbara  
Ramos Caballero**

Título de Oro

## MÚSICA FLAUTA

---



**Jonathan Willian  
Acosta Espinal**



Autoridades de la Filial  
Curso 2024

Directora: María Antonieta Río Seco López-Trigo  
Secretario Docente: Elizabeth Guerra Guevara

MÚSICA  
VIOLÍN

---



**Michel Alejandro  
Torres Pérez**  
Título de Oro



**Miguel Alejandro  
Figueroa Reyes**  
Título de Oro

MÚSICA  
CONTRABAJO

---



**Melissa Mara  
Martínez Cuello**



**Yesenia  
Perdomo Mulet**  
Título de Oro

MÚSICA  
PIANO

---



**Preciosa Ana  
Tey Agüero**  
Título de Oro

MÚSICA  
TROMBÓN

---



**Laritza  
Blanco Torres**

## ARTE DANZARIO

### BALLET

---



**Idalenis  
Martínez Columbié**



**Lisandra  
García Pupo**



**Roxana de la Caridad  
Maine Coca**

## ARTE DANZARIO

### DANZA FOLKLÓRICA

---



**Beatriz de la Caridad  
Madrigal Suárez**  
Título de Oro



**Lisbeth  
González Pino**



**Rocheli Hortensia  
Reyes Peña**  
Título de Oro

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
FOTOGRAFÍA

---



**Beatriz María  
Guzmán Jiménez**



**José Xavier  
Guerra Carmenates**



**Keiter  
Castillo Santana**

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
DIRECCIÓN

---



**Arletty  
White Morales**

Título de Oro



**Ricardo de Jesús  
La Paz Cervantes**

Título de Oro



Autoridades de la Filial  
Curso 2024

Directora: Isabel Cristina García Granado  
Secretario Docente: Luz Estrada Rodríguez

MÚSICA  
CANTO

---



**Claudia Inés  
Verdecia García**  
Título de Oro



**Cristhian Anderson  
Carballo Garrido**  
Título de Oro



**Eduardo Raúl  
Torres Rodríguez**



**Jorge Luis  
Peña Alonso**



**Melissa Bárbara  
Matos Moral**  
Título de Oro



**Olieg  
Guerrero Frutos**



**Raúl Cristhian  
Font Morell**



**Zailí  
Collejo Durán**

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
PRODUCCIÓN

---



**Yisel  
Díaz Cabrera**



ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
DIRECCIÓN

---



**Luis Roberto  
Leyva Galván**



**Melissa María  
Sánchez del Valle**

Título de Oro



**Roberto Carlos  
García Ramos**



**Yasmani  
Castro Caballero**

ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
EDICIÓN

---



**Armando  
Rodríguez Rodríguez**

Título de Oro



**Ronnie Mariano  
Armas Alarcón**



**Yanet  
Pavón Bernal**

Título de Oro

**ARTE DE LOS MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL  
FOTOGRAFÍA**



**Málkon  
Torres Rodríguez**

Título de Oro



**Wilker  
López Guevara**

UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

C U R S O 2 0 2 4

43

**GRADUACIÓN**

ARTE TEATRAL / MÚSICA  
/ ARTE DE LOS MEDIOS DE  
COMUNICACIÓN AUDIO  
VISUAL / ARTES VISUALES  
/ ARTE DANZARIO / ARTES  
DE LA CONSERVACIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL



# ISA

UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES

Ediciones Cúpulas  
ISA, Universidad de las Artes  
120 e/ 9na. y 13, Cubanacán, Playa  
La Habana, Cuba  
CP: 11600  
[ecupulas@isa.cult.cu](mailto:ecupulas@isa.cult.cu)  
[www.cupulas.cult.cu](http://www.cupulas.cult.cu)

# 43 GRADUACIÓN

---

ARTE TEATRAL / MÚSICA  
/ ARTE DE LOS MEDIOS DE  
COMUNICACIÓN AUDIO  
VISUAL / ARTES VISUALES  
/ ARTE DANZARIO / ARTES  
DE LA CONSERVACIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL

---



**isa**  
UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES



EDICIONES  
**CÚPULAS**  
ISA, UNIVERSIDAD  
DE LAS ARTES